

---

QUADERNI DI PSICOLOGIA  
ANALISI TRANSAZIONALE E SCIENZE UMANE  
N. 75/76 – 2021

**SOMMARIO**

EDITORIALE <i>Anna Rotondo e Cinzia Chiesa</i>	p. 13
VENT'ANNI DOPO RIFLESSIONI SUL PROCESSO PARALLELO <i>Evita Cassoni</i>	p. 25
IL PROCESSO PARALLELO TRA SUPERVISIONE E TERAPIA OCCASIONE DI RECIPROCIÀ <i>Evita Cassoni</i>	p. 43
BODYSRIPT UN PERCORSO IN EVOLUZIONE <i>Susanna Ligabue</i>	p. 81
LA COMPONENTE SOMATICA DEL COPIONE NEL PRIMO SVILUPPO <i>Susanna Ligabue</i>	p. 99
AMO LA COMPAGNIA DEI MIEI SOGNI <i>Anna Rotondo</i>	p. 143
«TI RICORDI UN SOGNO?» LA FUNZIONE DEL SOGNO IN ETÀ EVOLUTIVA <i>Cinzia Chiesa</i>	p. 193

---

IL SENSO DI UNA SCELTA <i>Neda Lapertosa</i>	p. 227
FRIDA KAHLO: LA DONNA CHE RIUSCÌ A VOLARE UNO SGUARDO ALTRO ALLA MATRICE DI COPIONE <i>Neda Lapertosa</i>	p. 231
DAR VOCE AL PERSONAGGIO <i>Emanuela Lo Re</i>	p. 266
IMPARARE DALL'IMPASSE <i>Sonia Gerosa</i>	p. 321
I POLI DELL'IMPASSE UNA PROSPETTIVA INTEGRATIVA <i>Sonia Gerosa</i>	p. 329
LE FAMIGLIE IMMIGRATE PERCORSI DI CURA <i>Roberto Bestazza e Dela Ranci</i>	p. 401
PAROLE <i>POESIA</i>	
SUNRISE WITH CHERRY <i>di Jozef Mergoš</i>	p. 42
LYSEC <i>di Jozef Mergoš</i>	p. 80
LIFE WITHOUT A COMPUTER <i>di Jozef Mergoš</i>	p. 142
LA FINE DI UN VIAGGIO È SOLO L'INIZIO DI UN ALTRO, <i>da VIAGGIO IN PORTOGALLO di José Saramago</i>	p. 400